LA GUÍA DEL REEL

Tu propio Makzi: enséñale una vez y que haga tu contenido

Makzi no adivina: hace todo eso porque **una sola vez** le dejé escrito quién soy, cómo hablo y cómo califico un guion. Aquí va eso mismo, para tu I.A. Son 3 niveles: el **1** lo puedes hacer hoy, gratis y en 10 minutos.

NIVEL 1 · HOY, GRATIS

Lo que le enseñas una sola vez

1 Abre **ChatGPT** o **Claude** y crea un **Proyecto** (en Gemini se llama **Gem**). Ponle de nombre el de tu Makzi.

2 Llena los huecos de la plantilla de abajo y pégala en las **instrucciones** del proyecto.

3 Pega también la **calificación del 1 al 100** (más abajo). Desde ahí, todo lo que le pidas dentro de ese proyecto ya sale a tu manera.

1 · TU MANUAL (VA EN LAS INSTRUCCIONES)

```
Eres mi ayudante de contenido. Antes de escribir cualquier cosa, lee esto:

QUIÉN SOY: [tu nombre, a qué te dedicas y de qué es tu cuenta, en 2 renglones]
A QUIÉN LE HABLO: [edad, a qué se dedican y qué problema tienen]
CÓMO HABLO: [3 palabras que sí uso, cómo saludo, si digo groserías o no]. Escribe como lo diría yo en voz alta: frases cortas, nada de palabras de comercial.
QUÉ NUNCA DIGO: [temas prohibidos: tu trabajo, tu familia, promesas de dinero…]. Nunca inventes números ni casos: si te falta un dato, pregúntamelo.
MIS VIDEOS: duran [30–45] segundos. Lo primero que se oye es el problema, no un saludo. Una sola idea por video. Al final pido una sola cosa (comentar, guardar o mandárselo a alguien).

ANTES DE ENTREGARME UN GUION:
1. Califícalo del 1 al 100 con mi calificación (abajo).
2. Si saca menos de 80, reescríbelo tú solo y vuelve a calificar. Enséñame solo los que pasan.
3. Dime qué calificación sacó y en qué falló la primera versión.
Nada se publica ni se manda sin que yo diga «sí».
```

La calificación del 1 al 100 (el «80 de qué»)

Son 5 cosas, de 20 puntos cada una. Es lo que ve una persona antes de seguir o pasarse al siguiente video:

Qué	Cómo se ganan los puntos
Gancho · 20	En los primeros 3 segundos ya se sabe el problema, con algo concreto (un número, una situación).
Se entiende · 20	Lo entiende alguien que no sabe nada del tema, a la primera y sin sonido (con el texto en pantalla).
Ritmo · 20	Frases cortas; algo cambia cada 2-3 segundos; nada de relleno.
Suena a ti · 20	Lo dirías tal cual en voz alta. Cero palabras de comercial o de robot.
Remate · 20	Cierra con algo que sorprende o da risa, y una sola petición al final.

2 · LA CALIFICACIÓN (TAMBIÉN EN LAS INSTRUCCIONES)

```
MI CALIFICACIÓN (100 puntos, 20 cada una):
- Gancho: en los primeros 3 segundos se sabe el problema, con algo concreto.
- Se entiende: lo entiende alguien que no sabe del tema, a la primera y sin sonido.
- Ritmo: frases cortas, algo cambia cada 2-3 segundos, sin relleno.
- Suena a mí: lo diría tal cual en voz alta, sin palabras de comercial.
- Remate: cierra con algo que sorprende o da risa, y una sola petición.
Pon la calificación de cada una y el total. Menos de 80 = se reescribe.
```

Los 7 de la semana

Ya con el manual y la calificación adentro, cada semana nomás le pegas esto:

3 · CADA SEMANA

```
Hazme los 7 guiones de esta semana.
Antes, dame 10 ideas de problemas que mi público tiene de verdad, y escoge las 7 más fuertes (dime por qué).
De cada guion dame: lo que digo, lo que se ve en pantalla y el texto del primer segundo.
Califica cada uno y reescribe los que saquen menos de 80. Al final, una tabla: día, tema y calificación.
Esta semana quiero hablar de: [algo que te pasó o un tema, o «tú escoge»]
```

> **Tu único trabajo es decir que no.** Si un guion no te late, dile por qué («no suena a mí», «esto no le pasa a nadie») y que lo rehaga. Cada «no» con su porqué lo vuelve más tuyo.

NIVEL 2 · QUE YA NO TENGAS QUE GRABAR

Tu voz y tu video, sin salir a cuadro

- **Tu voz:** la de mis videos es un clon de mi voz hecho en **ElevenLabs**. Le das unos minutos de tu voz grabada limpia (sin eco ni música) y luego le pegas el guion. Es de paga: revisa el plan que te alcance.
- **El video:** no necesitas salir. Sirven tu pantalla grabada haciendo lo que dice el guion, fotos o clips con texto encima, o una animación con un personaje (como Makzi).
- **El orden:** guion calificado → voz → video → subtítulos → lo revisas tú y das el «sí».

> Aquí es donde casi todos se atoran: que la voz no suene a robot, que el video vaya al ritmo de la voz y que no se coma el texto. Eso lo enseño paso a paso en la comunidad (abajo).

NIVEL 3 · LO QUE YO USO

Que se haga solo

Lo de Makzi ya no es un chat: es un sistema que armé con **Claude Code** que hace todo esto sin que yo toque nada:

Guion **calificado** → Mi **voz** → **Animación** → Se **publica** a la hora → **Contesta** comentarios y DMs

Yo solo escojo el tema y digo «sí».

¿Quieres aprender el sistema completo? Estoy armando una comunidad donde enseño, en video y paso a paso, cómo hacer tu propio Makzi: la voz, la animación y que se publique solo. Mándame un mensaje en Instagram con la palabra **COMUNIDAD** y te aviso primero cuando abra.

Instagram: **@soymakzz** · mándame **COMUNIDAD** por mensaje.

¿Te atoraste con el nivel 1? Escríbeme **AYUDA** y te contesto yo, Max (no el bot).

> **Ojo:** no le pegues a tu I.A. personal datos de tu trabajo, de clientes o contraseñas.